

이름:

날짜: 2023년 11월 4일

아래 제시된 지문을 읽고 15분간 진행되는 면접 시간에 이어지는 질문에 답할 수 있도록 준비하세요. 정답은 없지만 논리적이고 성숙한 답변을 기대합니다. 답안지는 생각을 정리하는 데 활용할 수 있도록 제공된 것으로, 별도의 답안을 작성할 필요는 없습니다.

화약과 탄환이 있다면 아킬레스는 가능할까? 또는 인쇄 용구, 더욱이 인쇄 기계가 있다면 『일리아드』는 도대체 가능하겠는가? 인쇄 로울러가 있다면 시가(詩歌), 무용담(武勇談), 시신(詩神)은 필연적으로 중단되고, 그리하여 서사시의 필요 조건들도 사라지지 않을까?

그러나 어려운 것은 그리스 예술과 서사시가 일정한 사회적 발전 형태들과 결부되어 있다는 것을 이해하는 것이 아니다. 어려운 것은 그것이 아직도 우리에게 예술의 즐거움을 제공해 주며, 어떤 점에서는 예술의 규범과 도달할 수 없는 모범으로 여겨진다는 것이다.

—마르크스, 『정치경제학 비판 요강』 (1857-58) 중에서

1. 주어진 글이 의미하는 바를 자신의 언어로 풀어서 설명해 보세요.
2. 마르크스에 의하면 음악학은 어떤 학문인가요? 마르크스의 의견에 동의하나요?
3. 음악학을 공부하고 싶은 이유를 설명해 보세요.